

稲門フィラテリー

第 33 号

2009 年 9 月 1 日発行



編集幹事が原稿執筆者の依頼にこたえるため切手画像を集めてきました。

同時併行的にふるさと切手の抱える問題を明らかにしたく、ふるさと切手に限定した"データベースもどき"を作成しました。このもどきを用いて、稲門フィラテリー 28 号切手偏見でいくつかの疑問と問題点を指摘しました。

その後、日本切手全体のデータベースに発展させるべきだとの助言を中川会員から、中途半端であるとお叱りを青柳会員から受け、さらに宮鍋、坂下会員より貴重な切手画像提供の協力も得られて、何とか日本切手データベースといえるものが編集担当の机上 PC に、不完全ながらも一応完成しました。

なぜ、不完全か？それは日本切手の完全な美品画像を全てに準備できていないこと、それ以上に個人による作成であるため、一枚の切手から引き出す情報が主観的になり、偏りが生じてしまっている感が深いこと、加えて、使い勝手の点でも、より多くの観点から使用して汎用性を高める必要があること等、多くの限界と改善すべき点を痛感させられます。

そこで、このデータベースを会員諸兄姉に紹介させていただき、関心をもたれるようでしたら、試用していただき、誤り、過不足、難点等の指摘を受け、より錬られたものにして、会の活動の一助になればと思い、不遜ではありますが、紙面を汚し、紹介させていただきます。

基本的プログラム内容

1 万種にも満たない対象であること、多くの方の PC で使用できること、切手の美しさを表現できること等を考慮して EXCEL と 400dpi 画像 FILE で動作するプログラムとしました。

日本切手データベース完成

データ内容

発行された日本切手 1 枚の持つ基本的事項(日本切手カタログ番号、さくらカタログ番号、画像ファイル名、銘版、シート形態、種類、額面、発行年月日、発行枚数、印刷方式、通称名等)と KeyWord1 ~ 12、備考の 29 項目を準備しました(一部未記載)。従って、切手枚数×29 のマトリックスのセルからなる文字データ領域を持つ実行 FILE (日本切手 DATABASE.xls) と切手枚数分の画像 FILE (□****.jpg) と特定の切手原画画像 FILE (□**** 原画.jpg) が作業対象となるデータ内容です。

実行 FILE 構成

実行 FILE 構成は表 1 のような 12 の sheet* で構成しました。

●データ sheet

3 つの sheet は 1 枚の切手に一行を割り当て、上記 29 項目が A(1) 列から AC(29) 列に入力されています。従って、特殊 sheet の場合は約 3300 の行の 1 から 29 列のセルにデータが記入されたデータ sheet です。更に、この sheet で画像を確認したい切手の行を選びショートカットキーで切手画像が表示されるので、一覧表となった

表 1 12 の sheet とその内容

	sheet 名	内容・作業内容
データ	特殊	記念・特殊切手 DATA + 画像表示でカタログ機能
	ふるさと	ふるさと切手 DATA + 画像表示でカタログ機能
	通航年国	普通・航空・年賀・公園切手 DATA + 画像表示でカタログ機能
作業 sheet	検索	検索対象語入力画面 検索結果文字情報表示 4 つの単語・文字による AND・OR 検索
	検索画像	検索 sheet 表示切手の画像一括表示画面作成
	特定検索	年、印刷方式で検索・検索結果の一覧表示と画像一括表示画面作成
	補足修正	切手拡大表示でのデータの修正、追加、確認
補足	原画写真	切手とその原画の比較表示 (文化財切手中心)
	全切手	必要時、全切手の時系列に基づくリスト自動作成
	雑作業	検索出力リストを使用しての作業・汎用目的に使用
	表紙	使用上の留意点表示・立ち上げ時表示画面
	説明	本実行 FILE の使用説明の抜粋

*sheet は EXCEL の sheet、シートは切手シート

切手画像カタログとして利用もできます。

●作業 sheet

作業 sheet はデータ sheet から目的の切手を検索し、結果を表示したり、拡大切手画像を確認しながら KeyWord を検討、修正したり、切手の対象となった文化財の絵画、写真等と比較するための sheet です。

5つの作業 sheet 画面を示します。データベースの具体的なイメージを描いてください。

1. 検索 sheet(図1)

この sheet が検索作業の中心となります。例えば、「国宝」、「仏像」と2つの言葉で AND 検索する場合、下記のように文字入力セルに順に言葉を入力し「AND 検索ボタン」をクリックすると33枚の切手が該当し、その文字データが表となって表示されます。更に、切手の画像を確認したい時は「切手画像表示ボタン」をクリックすると文字データの表の順に検索画像 sheet に切

手画像が表示されます(図2)。

更に、KeyWord に仏像製作時代が入力済みであれば検索文字3に時代名を入力後クリックすれば絞り込まれたデータ表が得られます。前2語検索段階で「OR 検索ボタン」を仮にクリックすると、262枚の切手の一覧表と画像がえられます。

2. 検索画像 sheet(図2)

1で検索された切手画像をすべて表示する sheet です。モニタによって異なりますが表示される切手画像は1280×1024ピクセルで20インチモニタ上で普通切手で40mm×45mmの大きさで4列に該当枚数だけ表示されます。切手画像は400dpiの画像FILEですから、この画面で細部まで確認する場合は、EXCEL 画像操作方法のマウスドラッグで1枚ずつA4判程度の画像に拡大し表示できます。その画像のイメージは200円の普通切手東大寺音声菩薩像で菩薩

が笛をどの指で押さえているかを、容易に判断できる画像です。このような画像FILEで統一しようとしたのは会報への利用だけでなく、切手展示会でのパネル展示の紙ベース出力に耐えられる切手画像FILEを意図したことによります。そのため、現状でも4GB近くのFILEの総量になり、CDでなくDVDでないと記録でき

検索対象切手種別FILE数 5602枚										原画作者を対象 no	
検索文字1		検索文字2		検索文字3		検索文字4		検索語数		検索ヒット数	
仏像		国宝						2		33	
AND 検索										AND	
OR 検索										AND	
切手画像表示										AND	
画面初期化白紙に										検索ヒット数	
個別の切手画像確認は行をクリックし CTRL + e で										Keyword	
番号	FILE	形態	種類	額面	発行年月日	印刷方式	通称				
403	403	通常0403	単	通常	310	1981/3/16	グラビア	花・具・文化財	広目天像		
404	404	通常0404	単	通常	360	1989/6/1	グラビア	花・具・文化財	観音菩薩立像		
407	407	通常0407	単	通常	600	1981/3/16	グラビア	花・具・文化財	広隆寺弥勒菩薩		
487	818	通常0485	単	通常	300	2009/7/23	グラビア	郵便会社	金剛峯寺恵尊像		
489	記487	記0487	額20(5*4)	記念切手	15	1987/11/1	2200	ザンメル印刷	第1次国宝シリーズ		
490	記489	記0489	額20(5*4)	記念切手	15	1988/2/1	2200	ザンメル印刷	第1次国宝シリーズ		
491	記490	記0490	額20(5*4)	記念切手	15	1988/2/1	2200	グラビア・凸凹	奈良		
495	記494	記0494	額10(2*5)	記念切手	50	1988/6/1	800	グラビア	第1次国宝シリーズ		
745	記739	記0739	額10(2*5)	記念切手	100	1976/12/9	1600	グラビア・凸凹	第2次国宝シリーズ		
748	記743	記0743	額10(2*5)	記念切手	100	1977/3/25	1800	グラビア・凸凹	第2次国宝シリーズ		
751	記745	記0745	額10(2*5)	記念切手	100	1977/6/27	1800	グラビア・凸凹	第2次国宝シリーズ		
1206	記1193	記1193	額10(2*5)	記念切手	110	1988/2/12	2200	グラビア・凸凹	第3次国宝シリーズ		
1212	記1199	記1199	額10(2*5)	記念切手	100	1989/1/20	2200	グラビア・凸凹	第3次国宝シリーズ		
2113	記1794	記1794-09	額10(2*5)	記念切手	80	2001/8/23	300	グラビア	第2次世界遺産 高野町部の文化財		
2114	記1794	記1794-10	額10(2*5)	記念切手	80	2001/8/23	300	グラビア	第2次世界遺産 高野町部の文化財		
2140	記1797	記1797-03	額10(2*5)	記念切手	80	2002/6/21	300	グラビア	第2次世界遺産 高野町部の文化財		
2141	記1797	記1797-04	額10(2*5)	記念切手	80	2002/6/21	300	グラビア	第2次世界遺産 高野町部の文化財		
2145	記1797	記1797-08	額10(2*5)	記念切手	80	2002/6/21	300	グラビア	第2次世界遺産 高野町部の文化財		

図1 検索 sheet 作業終了画面(紙面都合で部分表示)



図2 検索画像 sheet 画面(紙面都合で部分表示)

きないものになってしまいました。最近の切手の種類の多さの馬鹿さ加減を考えると、近いうちにDVDでも記録できなく、2層DVDが必要になることは必然かと危惧しております。

3. 補足修正 sheet(図3)

文字データ一覧表、拡大画像を確認していると、KeyWordの追加、修正の必要が生じてきます。その場合に備えて、補足修正 sheet を用意しました。文字データ表では目的の切手の行を、画像画面では通称名表示セルをクリックし、ショートカットキーで図3の画面が表示されるので画像を見ながら、補足修正作業をします。

KeyWordを補足修正するたびに思うことがあります。それはKeyWordを決めることの難しさです。発行目的、描かれた図柄、双方からKeyWordを考えて入力します。その順番はともかく、その日の気分によってでも入力する言葉が異なってしまう、というお粗末なことが普通



図3 補足修正 sheet 画面

です。虫か昆虫か、浮世絵か版画浮世絵か、こんなことは、しっかり入力メモ書きを作成しておけば混乱することはないのですが、これができるません。更に、個人の嗜好で KeyWord に偏りが生じてしまっていることは否めません。文化財関係には所蔵機関名まで入力するのに、天然記念物には生息地すら入力してません。このあたりが個人的に製作していることの弊害で、会員諸兄姉の助けが欲しいところです。



図4 特定検索 sheet 画面 (「1954」年での検索画像画面)

4. 特定検索 sheet(図 4)

次に、既存の市販書籍カタログでは非常に手数が要る作業に年毎に発行された切手リスト作成があることを思い出しました。特殊、ふるさと、普通といった種類別に整理するだけならまだしも、シリーズ切手が複数で絡んでいる場合が少なくありません。この発行年と特定単語の印刷方式の2項目で検索できるように特定検索 sheet を作りました(図 4)。

図4の右に文字データの一覧表が作成されており、年毎の発行状況を簡単に把握できます。

印刷方式は過去の日本切手の印刷方式一覧表(表2)がボタンク

リックで表示されるので、その中から選択、表示されます。印刷方式の表現についてはカタログによって異なる点があるので検討中です。この表に基づき検索した画面が図5であり、表3(次頁)がその文字データ一覧表です。勿論、全項目を表示できます。

このような機能を検討していて、従来のカタログ(日本切手、さくら日本切手)のどちらかとせめて整理番号を統一させたいと考えましたが難しい問題がありました。

1995年のグリーティング切手に始まる多種連刷シート(5,10,20種)の扱いです。2つのカタログともシートに整理番号を与え、各々の切手にはアルファベットをつけ、シートの中の縮小された画像で切手表示は事足りりとしています。しかし、このデータベースでは切手1枚ずつに情報を持たせるので、連刷シートの中の切手も他の切手と同等の位置づけと同等の画像を準備する必要がありま

表2 印刷方式表

オフセット
グラビア
グラビア・エンボス
グラビア・ザンメル凹版
グラビア・メタリック
グラビア・凹版
グラビア・階調凹版
グラビア・局式凹版
グラビア・凸版
グラビアメタリックマルチイメージ
ザンメル凹版
凹版
凹版・ドライオフセット
凹版・平版
階調凹版
階調凹版・ドライオフセット
手彫り
凸版
凸版・石版加刷
凸版・凸版加刷
凸版・平版
平版
平版・エンボス
平版・ホットスタンプ



図5 特定検索 sheet 画面 (「ザンメル凹版」印刷方式での検索)

表3 「ザンメル凹版」印刷方式での文字データ表

	カタログ	FILE	種類	印刷方式	通称
1	記 298	記 0298	記念切手	ザンメル凹版	自然公園の日制定
2	記 308	記 0308	記念切手	ザンメル凹版	日本三景シリーズ
3	記 309	記 0309	記念切手	ザンメル凹版	日本三景シリーズ
4	記 310	記 0310	記念切手	ザンメル凹版	日本三景シリーズ
5	記 312	記 0312	記念切手	ザンメル凹版	日米修好 100年
6	記 313	記 0313	記念切手	ザンメル凹版	日米修好 100年
7	記 323	記 0323-4	記念切手	ザンメル凹版	第15回国体
8	記 324	記 0323-4	記念切手	ザンメル凹版	第15回国体
9	記 342	記 0342	記念切手	ザンメル凹版	第52回国際ロータリー
10	記 345	記 0345-6	記念切手	ザンメル凹版	第16回国体
11	記 346	記 0345-6	記念切手	ザンメル凹版	第16回国体
12	記 384	記 0384-5	記念切手	ザンメル凹版	第17回国体
13	記 385	記 0384-5	記念切手	ザンメル凹版	第17回国体
14	記 402	記 0402-3	記念切手	ザンメル凹版	第18回国体
15	記 403	記 0402-3	記念切手	ザンメル凹版	第18回国体
16	記 410	記 0410-1	記念切手	ザンメル凹版	第19回国体
17	記 411	記 0410-1	記念切手	ザンメル凹版	第19回国体
18	記 437	記 0437	記念切手	ザンメル凹版	第20回国体
19	記 438	記 0437	記念切手	ザンメル凹版	第20回国体
20	記 466	記 0466-7	記念切手	ザンメル凹版	第21回国体
21	記 467	記 0466-7	記念切手	ザンメル凹版	第21回国体
22	記 487	記 0487	記念切手	ザンメル凹版	第1次国宝シリーズ
23	記 489	記 0489	記念切手	ザンメル凹版	第1次国宝シリーズ
24	記 708	記 0708-09	記念切手	ザンメル凹版	船シリーズ
25	記 709	記 0708-09	記念切手	ザンメル凹版	船シリーズ
26	記 710	記 0710-1	記念切手	ザンメル凹版	船シリーズ
27	記 711	記 0710-1	記念切手	ザンメル凹版	船シリーズ
28	記 712	記 0712-3	記念切手	ザンメル凹版	船シリーズ
29	記 713	記 0712-3	記念切手	ザンメル凹版	船シリーズ
30	記 714	記 0714-5	記念切手	ザンメル凹版	船シリーズ
31	記 715	記 0714-5	記念切手	ザンメル凹版	船シリーズ
32	記 718	記 0718-9	記念切手	ザンメル凹版	船シリーズ
33	記 719	記 0718-9	記念切手	ザンメル凹版	船シリーズ

す。一方、連刷切手シートの特長性を考えると連刷シート画像を無視するわけにいかず、1データとして記録しました。従って、10枚連刷の特殊切手の場合、カタログでは1データとなっていますが、ここでは11のデータとして記録されています。但し、シート画像は通常の検索対象とならない扱いとしました。

5. 原画写真 sheet(図 6,7)

切手の発行目的、切手画像からKeywordを検討していく過程で、従来のカタログでは解決の付かない問題を痛感しました。それは切手に用いられている文化財、美術品の姿、内容を知ることが、どうしても不可欠であるということです。そのため、すべての切手ではなく、最低限必要であると感じる切手に関しては写真、原画を集めて、切手と一緒に表示する sheet を設けました。具体的には、切手と原画と Keyword を一目で見られるように原画写真 sheet を作成しました。この sheet を設ける

ことによって、切手に対する理解が一層深まり、従来よりも、切手から知ることの多いことを実感しました。

例えば、2005年国連防災会議記念切手を取り上げてみると、教養無き者にとってはカタログの難儀鳥という"通称"と切手を見て、地震(鯨)を捕まえて連れ去ってくれる鳥の浮世絵を使用したのかな?程度(部分であると表示がないので)で考えていました。これを郵便会社のHPの発行案内で調べると「江戸時代の鯨絵「難儀鳥」(東京大学所蔵)をもとにデザインしています。鯨絵とは、安政江戸地震(1855年11月11日)の直後から、民間に大量に出回った錦絵版画です。被害にあった職業の人々の道具で構成された難儀鳥と呼ばれる架空の鳥が、古来地震のもととされていたナマズを捕まえているところ。」とあり、鯨絵という存在を知りました。ついでに難儀鳥の原画を探してみても驚きました。図6のように、そこに社会風刺と生活教訓の深い意味を持たせた絵であることを知りました。

また、江戸400年シリーズの江戸名所図屏風。これも郵便会社のHPの発行案内では「1629～30年頃の江戸の様子を描いた八曲一双の屏風です。本切手は、歌舞伎小屋の様子を描いた部分です。(出光美術館蔵)とだけです。この原画を調べると図7のように'部分'と表示してありますが、極小部分であることと、町人文化栄える江戸の400年



図6 原画写真 sheet 画面 (2行目以降の文章は Keyword でなく、備考欄記録内容)



図7 原画写真 sheet 画面 (稲門フィラテリー 32号切手偏見の問いかけへのお答えです)

を切手に表現しようとした意図がよくわかる、江戸の賑わいを知ることのできる、実に大きな屏風(原画?)です。

このように原画を知ることにより1枚の切手に対する思い、理解が大きく変わります。一部の切手には原画をすぐ参照できる環境が不可欠ではないかと考えさせられました。

反面、この原画類を用意することは非常に大変です。現在、430枚程度しか用意できていません。インターネットで低解像度の画像であればもう少しは探し出せますが、ふさわしいものを探すことは非常に大変な作業です。更に、著作権の問題が生じるであろうと考えると、この機能は個人レベルでの使用しかできないかとも思います。今後、郵便会社は切手発行に文化財等を利用する時、最近の様に、やたらに余白の多いシートであれば、裏面にでも原画等の画像、所蔵機関等を明記することが期待されます。また、市販カタログにも同じような記載が少しでもあれば、より切手に親しみを持つ方が増えると同時に、切手発行に対する見方がより厳しく、豊かになり、より良い切手発行に繋がるのではないかと考えます。

原画探索参考のために、有益なHPを紹介しておきます。勿論、所蔵機関のHPも有益です。

- 国指定文化財データベース
- 独立行政法人国立美術館所蔵作品総目録検索システム
- 文化遺産オンライン
- 東京国立博物館図書写真の利用
- 国会図書館貴重書画像データベース
- Tokyo Digital Museum

会員諸兄姉で、この日本切手データベースを試

していただき、そして、誤り、粗を見つけてくださる方がおいででしたら連絡ください。なお、Excelを多少ご存知の方であれば、ご自分なりの項目も作れますし、新たに発行される切手を追加して、絶えず最新のカタログとして使用できると思います。更に、使い方によっては子ども達に切手への興味を引き出すことにも役立つのではと考えます。

参考までに構成は図8のように日本切手というホルダーの中のFILEをマクロで操作する構成です。このホルダーをHARDDISCに準備し、マクロ動作を可能にするためEXCELセキュリティレベルを下げれば利用可能です。(EXCEL2007での動作はまだ確認できてません)

最後に、過去の「切手偏見」内容と一部重複していることをお詫びいたします。(編集子)

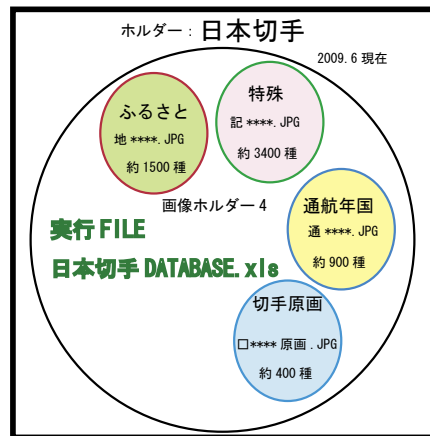


図8 作業File構成

2月の切手教室、「切手をPCに集めよう」のレジュメを大幅に追加訂正しました。

追加機能

1. 検索シートでの機能

- ①検索ヒット切手画像をすべて検索語名フォルダーにコピーする。 **ボタンクリック**
- ②検索対象切手だけのサブ DATABASE を作る。
対象が 1 万種を超えると検索ヒットが 500 を超える対象切手が出て、その切手だけを対象に検討する必要がある時、難しい場面となり既存の DATA を壊しかねない。そこで検討しやすいように対象を限った DATABASE を作成する。

ボタンクリック

例えば

シリーズ切手を検索し、**シリーズ切手の検討と一覧**という Excel での DATABASE が作成されより細かい検討が可能。

追加機能作業具体例 浮世絵切手

浮世絵で検索 表示画面

389 ヒット、17 行 Ctrl+Z で DATA の画像確認 この画像を利用したいときは CTRL+A で画像 FILE が指定場所 (Folder) にコピーできる。

集合ボタンをクリックで浮世絵という Folder に 389 画像 File がコピーされる。

浮世絵切手を詳しく検討したいときは、**DATA 分析用 DATABASE File 作成ボタン**をクリックすると 浮世絵切手の検討と一覧.xls という DATABASE ができ、基本 DATA をうっかり消去したりしないで Excel 機能を自由に利用して検討できる。

2. 全シートでの機能

- ①各シートで画像を確認して、その画像 FILE を指定フォルダーに取り出し、原稿に利用する時に便利 **Ctrl + A**

ピックアップした file はシート**アポ DATA**に記録される。

- ④全切手の DATA を 1 シートに集める

Ctrl+T

- 3. 発行種類 DATA から発行件数別の DATA を作成する Excel ファイルを準備。

例えば浮世絵切手の検討と一覧.xls で

作者と切手の種類、発行目的、発行年など細かい検討ができ、また NOT 検索もできるのでより正確な DATA の整理ができる。

また、発行件数から検討したいときは件数算出 File 作成ボタンをクリックすると発行件数と件別種類、発行枚数などを知ることができる。

件	発行件数整理		種類	発行数	金額
114	発行日	内容	389	220802	32619.3
1	2020/10/10	2020国際文通週間切手帳	55	110	3850
2	2001/8/1	2001日本国際切手展	14	2800	940
3	2011/7/28	日本国際切手展2011	11	3300	880
4	2007/8/1	江戸名所と粋の浮世絵	10	1300	800
5	2008/8/1	江戸名所と粋の浮世絵	10	1500	770
6	2009/8/3	江戸名所と粋の浮世絵	10	1400	800
7	2010/8/2	江戸名所と粋の浮世絵	10	1200	800
8	2011/8/1	江戸名所と粋の浮世絵	10	1200	800
9	2012/8/1	浮世絵シリーズ第1集	10	1500	800
10	2013/8/1	浮世絵シリーズ第2集	10	1200	800
11	2014/8/1	浮世絵シリーズ第3集	10	2000	820

以下 114 件が表示